



1945 - الولادة والنشأة

من مواليد بيروت عام 1945

تلقى دروسه الابتدائية في مدرسة "الليسيه الفرنسية" ثم تابع دروسه التكميلية في جمعية المقاصد الخيرية الاسلامية.

انتقل عام 1958 الى مصر حيث درس في "فيكتوريا كولج" وعاد بعدها الى لبنان لمتابعة دروسه الثانوية في مدرسة برمانا العالية حيث نال شهادة "الهاي سكول" في عام 1965 سافر الى انكلترا حيث تابع دروساً جامعية في مادة الاقتصاد وادارة الاعمال، وعاد الى لبنان وعمل في الحقل التجاري لبضع سنوات. انطلق في بداية السبعينيات في اهتمامات سياسية الى

جانب والده الرئيس صائب سلام، من خلال الاحاطة بمجموعة من الشباب والمتقنين والهيئات الشعبية الساعية الى التغيير.

1974 - حركة رواد الاصلاح

اسس حركة "رواد الاصلاح" عام 1974، وحاول من خلالها التوجّه الى الرأي العام بطروحات سياسية واجتماعية تنطلق من ذهنية معاصرة تسعى الى الاصلاح في النظام وتحقيق التطور الى حيث يمكن للمواطن المساهمة البناءة في خدمة المجتمع. تمكّنت حركة رواد الاصلاح من استقطاب الشباب في العديد من احياء بيروت واستطاعت في الندوات واللقاءات التي عقدتها ان تحقق وعياً اساسياً للواقع اللبناني عشية الحرب.

مع انطلاق المعارك والاقত্তال بين اللبنانيين في عام 1975، كان على تمام سلام ان يختار بين ان تتحوّل "رواد الاصلاح" الى ميليشيا مسلّحة للدفاع عن بيروت، او ان تظل في اطار الاصلاح بالوسائل الديمقراطية. واختار ان يجمّد نشاط حركة الاصلاح بانتظار انحسار الحرب.

استطاع تمام سلام في فترة الحرب اللبنانية ان ينظم النشاطات السياسية التي كانت تنطلق من دارة الرئيس صائب سلام في المصيطبة والتي تحوّلت الى مركز للنشاط الوطني في محاولة لرأب الصدع الوطني واستمرار الحوار. فكان خلال هذه الفترة صلة الحوار مع العديد من القادة السياسيين، كما ساهم في تأسيس العديد من القرارات التي هدفت للحفاظ على الوحدة الوطنية وابقاء الكيان اللبناني

بمنأى عن التفكّت. كذلك ساهم في الاتصالات مع القيادات العربيّة ومع القيادات الفلسطينيّة لتخفيف وطأة الصراع والقتال.

عام 1978 انضم الى مجلس امناء جمعية المقاصد، وحاول منذ البداية وضع الخطط لتطوير المقاصد الى صيغة المؤسسة القادرة على تلبية حاجات المجتمع. قد عمل على ذلك مع مجموعة من المقاصديين الذين اعطو الجمعية وبيروت كل جهد ووقت في السنوات التي سبقت الاجتياح الاسرائيلي.

1982 - المقاصد

تسلّم تَمّام سلام رئاسة جمعية المقاصد من الرئيس صائب سلام سنة 1982، و كان مع مجموعة من الشباب في مجلس الامناء يواجه ظروف حرجة رافقت الاجتياح الاسرائيلي للبنان وحصار بيروت. لم يكن تأمين الصمود بوجه العدو الاسرائيلي سهلاً، فكان على الدفاع المدني المقاصدي التواجد في كل احياء العاصمة، كما كان على هيئة الدعم والصمود المقاصدية ان تنظم شؤون العاصمة في اطار عمل شعبي كان فريداً في ضوء ما تعرضت له بيروت من مصاعب.

في عام 1982 اخذ تَمّام سلام قراراً بتأسيس "صوت الوطن" اذاعة المقاصد في بيروت. فقد كان واضحاً ان الصمود يحتاج الى صوت صادق يعبر عن ارادة ووعي مجتمع بيروت. فكانت في 1984 صوت بيروت المدافع عن ابناء المدينة بينما المقتتلون يعيشون في احيائها وبيوتها. استطاعت "صوت الوطن" ان تكون محط آمال كل اللبنانيين اينما وجدوا.

مع تراجع الحرب، كان من الطبيعي ان يعمل تَمّام سلام على تطوير جمعية المقاصد، فتم انشاء المديرية العامة في اطار من اللامركزية التي تؤمّن قدر كبير من المرونة مع ادارة مركزية قادرة على التخطيط والتوجيه والاشراف والمتابعة والمحاسبة. وهكذا واجهت جمعية المقاصد في بيروت المحنة بالنمو والتجدد بما يتناسب مع متطلبات العصر مع الاقتراب من نهاية القرن العشرين.

تمكّنت المقاصد ان تكون رائدة في صناعة المستقبل برؤيا جديدة ملتزمة بعبارة قالها: "نحن نفهم اصالتنا توأماً، ونفهم مستقبلنا تجدداً نحو اهداف نجند لها كل طاقاتنا"
في عام 1992 رفض المشاركة في الانتخابات النيابية اسهاماً منه في تعميق العيش المشترك، لا سيما بعد المقاطعة المسيحية الشاملة لهذه الانتخابات.

1996 - نائب في البرلمان

انتخب نائباً عن بيروت في عام 1996 و كان فاعلاً خلال اربعة اعوام في الدفاع عن مسلماته الوطنية وعن مدينته بيروت.

سعا خلال هذه الفترة الى الصياغة التمهيديّة الجيدة لمشاريع القوانين والدراسات المتعلقة بها، بحيث تقلص الوقت الذي تمضيه اللجان في الدراسة والتصحيح، مما يسمح لها بمعالجة عدد اكبر من النصوص.

كما دعى الى اعتماد الأصول المناسبة للمناقشات السياسية والأسئلة والإستجابات تشجع على انعقاد الجلسات المخصصة لهذه المواضيع.

خصص كامل وقته المهني حصريا للعمل البرلماني، والخدمات للمواطنين ضمن الإمكانيات المتاحة. كما تولّى الإهتمام بالتشريع بقدر اهتمامه بالعمل السياسي، ولا سيّما الإهتمام بأوضاع العاصمة والمناطق المحتاجة في كل المحافظات اللبنانية.

2001 - مؤسسة صائب سلام

لم يوفق في الانتخابات النيابية عام 2000 بسبب الصراعات البيروتية والمنافسات السياسية الحادّة، اصدر بياناً تضمن اعتذاره عن متابعة رئاسته لجمعية المقاصد، رفض مجلس الامناء هذه الاستقالة، غير ان اصراره اوجب تولي نائبه المهندس امين الداغوق الرئاسة مع اصرار المقاصديين ان يكون رئيس شرف لجمعية المقاصد.

منذ العام 2000، انكب على الاهتمام في القضايا الثقافية والاجتماعية، حيث عمل على تفعيل دور مؤسسة صائب سلام للثقافة والتعليم العالي التي تعنى بتنظيم النشاطات الثقافية. كما كانت تؤمّن منح للتعليم العالي في لبنان والخارج من خلال اتّفاقيات تبادل طلبة عقدتها مع عدد من الجامعات. نجحت المؤسسة في تنظيم عدد كبير من اللقاءات والمعارض، كذلك بناء مسجد وخلية سليم سلام في المصيطبة. لم ينقطع تمام سلام عن السياسة طوال هذه المرحلة من خلال متابعة هموم ابناء بيروت وحركة اتصالات لتعميق العلاقة مع جميع الاطياف السياسية، ايماناً منه بالعيش المشترك والانفتاح والاعتدال.

2008 - وزيراً للثقافة

عين تَمَام سلام وزيراً للثقافة في حكومة الوفاق الوطني التي نتجت عن اتفاق الدوحة. برزت في عهده وزارة الثقافة من خلال نشاطات ثقافية دولية ابرزها "بيروت عاصمة عالمية للكتاب 2009" و"الالعاب الفرنكوفونية - بيروت 2009". في عهده تم توسيع شبكة المكتبات العامة في لبنان لتعزيز القراءة في المجتمع وخاصة بين الشباب اللبناني.

انجاز اقرار قوانين عدّة أهمّها: "قانون تنظيم المهن الفنية" و قانون اطلاق عدد من المشاريع الكبرى ابرزها وضع حجر الاساس لمبنى المكتبة الوطنية في الصنائع بهبة قطرية، وضع حجر الاساس لدار الثقافة والفنون في بيروت بهبة من سلطنة عُمان، وضع حجر الاساس لمتحف آثار مدينة صيدا بهبة من الصندوق العربي للتنمية، وتوقيع اتفاقية هبة من دولة الكويت لبناء متحف تاريخ مدينة بيروت في وسط العاصمة.

تميّز عهده بالمحافظة على الابنية التراثية في مدينة بيروت، كما تميّز بالمحافظة وصيانة المواقع الاثرية في جميع المناطق اللبنانية من خلال توقيع وتطبيق اتفاقيات عدة مع المنظمات الدولية كالاونيسكو وغيرها. كانت له اطلالات دولية عدّة من خلال مؤتمرات وقمم تعنى بالثقافة في الدول العربية والفرنكوفونية.

2009 - نائب في البرلمان

انتخب عام 2009 نائباً عن بيروت متحالفاً مع الرئيس سعد الحريري

عُيّن عضو في لجنة الشؤون الخارجية

متابعة ما بدأه كوزير ثقافة لجهة حماية التراث اللبناني.

تابع شؤون المرأة من خلال متابعة عملية تحديث القوانين المتعلقة بحقوق المرأة.

سعى الى فصل التشريع الإقتصادي والإجتماعي ومعالجة القضايا المعيشية الملحة بعيداً عن الإنقسام السياسي والمزايدات السياسية الراهنة.

عمل على تطوير قانون الإنتخابات النيابية الذي يرى فيه مسألة أولوية متابعة الإستقرار البرلماني والسياسي بصورة عامة، وإعطاء المواطن فرصة التعبير الديمقراطي الحر.

على الرغم من الوتيرة المتدنية من النشاط البرلماني العام بسبب الأوضاع السياسية والإنقسام الحاد بين القوى السياسية، فقد كان دوره بناءً في معالجة القضايا الحساسة، كما كان قادراً على التواصل مع رئاسة المجلس ورؤساء اللجان بما يساعد على إقرار مشاريع القوانين في المجال الثقافي والإنمائي والتربوي.